



Mardi 27 jan. | 20h30

A4 (Comme la feuille)

Cie Chicos Mambo



© Michel Oavalca

DANSE & HUMOUR

12 ans et +



1H

Mise en scène et chorégraphie :

Philippe Lafeuille

Interprètes : Brieuc le Gall, Corentin Rivière,

Louis Giraudeau, Nino Wassmer

et Victor Szoachor

Assistant chorégraphique : Flavie Hennion

Costumes : Fanny Brouste

Lumières : Sébastien Lefèvre

Son : Antisten

« Le point de départ de cette nouvelle création se base sur le chiffre 4.

Mon travail de création est principalement basé sur l'instinct, ce dernier me guide aussi bien vers mes choix d'idées, de musiques, d'interprètes et de collaborateurs, même si l'expérience et l'expertise sont primordiales. 4 interprètes, 4 qui s'avère être mon chiffre favori, m'a très vite inspiré.

Le 4 est le chiffre du cadre, du carré.

Pas de quatre est un terme utilisé pour identifier une danse de ballet exécutée par et pour quatre personnes. Les pas de quatre sont généralement des danses sans intrigue exécutées comme divertissements dans le cadre d'une œuvre plus vaste.

En numérologie le nombre 4 symbolise une réalisation concrète, les fondations et la matière. Le 4 est assimilé à la Terre. Un chiffre que l'on retrouve aussi dans un grand nombre d'expressions qui peuvent donner lieu à de nombreux jeux chorégraphiques : à 4 mains, couper les cheveux en 4, les 4 fers en l'air, à quatre pattes, tirer à 4 épingles, etc... les 4 chevaliers de l'apocalypse ? un trèfle à 4 feuilles ? 4 solos. Le pas de 4 de Jules Perrot ? Les 4 saisons de Vivaldi.

J'ai embarqué avec moi pour cette création 4 interprètes d'horizons divers, un danseur hip-hop, un danseur contemporain, un danseur acrobate et un danseur comédien. 4 fois plus. A4, un pas de 4 qui va se plier en 4. Clair comme 2 et 2 font 4.

Bien entendu, je désire que ce projet soit une proposition réjouissante où la danse joue aussi bien avec le théâtre, le cirque, l'humour ou la poésie et toujours destinée à un large public. »

Philippe Lafeuille

DÉCADANSE 2026

Ce spectacle est programmé dans le cadre de *Décadance*, porté par le réseau des Scènes du Nord Alsace. La 5^e édition du festival a pour objectif de faire découvrir les multiples facettes de la danse actuelle avec des spectacles accessibles à tous.

→ scenes-du-nord.fr

SCÈNES DU NORD



AUTOUR DU SPECTACLE



Échange avec les artistes : Retrouvez-les à l'issue du spectacle au bar du Théâtre autour d'un verre. → **Rendez-vous au 1^{er} étage côté pair.**

POUR ALLER PLUS LOIN



À écouter : sur France Inter, dans le podcast « c'est une chanson », le choix du chorégraphe Philippe Lafeuille. Rediffusion le 21 octobre 2025 de l'émission du 24 novembre 2023. <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/c-est-une-chanson/13h54-c-est-une-chanson-du-mardi-21-octobre-2025-7661214>



À consulter en ligne : le site de Philippe Lafeuille, <https://www.philippelafeuille.com/accueil/>



À écouter : sur les différentes radios de Radio France, des émissions consacrées à la danse contemporaine : <https://www.radiofrance.fr/sujets/danse-contemporaine>

NOS PROCHAINS SPECTACLES



LA POMME EMPOISONNÉE

SAM 31 JAN
17H
Théâtre



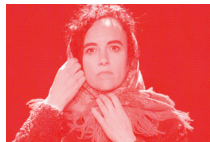
LA MOUETTE

MAR 3 FÉV
20H30
Théâtre



LE FEU

DIM 8 FÉV
11H
Concert classique



FEMME NON- RÉÉDUCABLE

MAR 10 FÉV
20H30
Théâtre

Retrouvez toute la programmation sur relais-culturel-haguenau.com

Billetterie en ligne : billetterie.relais-culturel-haguenau.com

Relais Culturel de Haguenau - 11 rue Meyer - 03 88 73 30 54