



# LES FILS DU FACTEUR



© Nikita Thevoz

**MARDI 18 MARS 2025**  
**20H30**

Concert chanson française  
Tout public

 **1h20**

## ALBUMS

### **2015 : *Au Pied de la lettre***

Construit dans un esprit très acoustique, « Au Pied de la lettre », sorti en septembre 2015, présente les premières compositions du groupe qui jusque-là se concentrait surtout sur de la reprise.

### **2017 : *Timbrés & Affranchis***

Plus moderne et pop, leur deuxième EP « Timbrés et Affranchis » est sorti en mars 2017 avec 6 nouveaux morceaux issus de leur composition qui leur ouvrit la porte des premières grandes scènes et des radios.

### **2018 : *Fidèles aux postes***

Ce troisième disque inclut 11 morceaux composés et arrangés à quatre mains par nos deux compères. Ils y font participer leurs invités des grandes occasions Antoine Passard, batteur ainsi qu'Olivier Raffin qui enregistre, mixe ce disque et y ajoute du clavier.

### **2021 : *Jusqu'ici ça va***

Ce deuxième album intervient 2 ans après la sortie de « Fidèle aux postes ». Il reprend les mêmes ingrédients qui ont fait la force de leur premier opus. Pour ces 12 nouveaux titres, le groupe a toutefois pris plus de temps pour soigner l'esthétique et les arrangements de chaque morceau. Le groupe a également fait appel aux services de Flavien Van Landuyt, réalisateur, qui a su amener sa touche et proposer la couleur que le quatuor attendait. Au côté de Sacha Maffli et d'Emilien Colin, on retrouve, comme lors des précédents enregistrements et pour le live, Antoine Passard à la batterie et Olivier Raffin aux claviers (Moog, Wurlitzer et orgue).

### **2024 : *C'est encore loin la mer***

Trois ans après « Jusqu'ici ça va », *Les Fils du Facteur* reviennent avec un cinquième opus plus soigné que jamais. Sous la direction experte de Flavien Vanlanduyt et d'Antoine Passard, les chansons composées à quatre paires de mains explorent de nouveaux chemins de traverse. Le groupe triture et bidouille afin de sortir le meilleur de lui-même.

Ici pas de remplissage, chaque morceau assume un parti pris tranché tant sur le plan musical que poétique. De la synth pop du premier single « Lune » au hip hop de « A l'espérance » en passant par l'ovni opéra rock de « Tox et détox » le quatuor s'est affranchi de toute barrière. Cette liberté leur permet de proposer une variété nouvelle, une variété au sens le plus strict du terme, quelque part entre Talk Talk, Boulevard des Airs, les Innocents ou The Nits dans ce que la pop peut proposer de meilleur.

Les textes, quant à eux, oscillent entre gravité et légèreté. Ils cherchent à percuter l'auditeur avec un style frontale et sans détour. On y parle de mort, d'amour, de suicide, de transidentité ou encore de fin du monde sans jamais faire de langue de bois.

## DISTRIBUTION

**Sacha Maffli** - Chant, guitare

**Émilien Colin** - Accordéon, keytar

**Antoine Passard** - Batterie

**Olivier Raffin** - Claviers

## LIVE

Terrain de jeu préféré de ces compères, c'est sur scène que *Les Fils du Facteur* éblouissent le plus. Le nouveau concert propose une visite mouvementée des nouveaux morceaux.

Mêlant complicité et humour à la sincérité de leurs compositions, ils évoquent et suscitent tour à tour bonheur, mélancolie, rire, curiosité et ivresse pour offrir une expérience (d)étonnante.

Indéniable conducteur d'énergie, le groupe - Antoine Passard aux percussions, Olivier Raffin aux claviers, Emilien Colin à l'accordéon et à la keytar, Sacha Maffli à la guitare et au chant - enchaîne avec dextérité leurs chansons aux refrains contagieux.

Laissant une place importante à l'improvisation, ils font de chaque représentation une expérience unique.

Un véritable spectacle multidisciplinaire qu'ils ont assidûment créé avec amour, pour prendre autant de plaisir qu'ils en donnent.

## POUR ALLER PLUS LOIN...



**À ÉCOUTER :** *C'est encore loin la mer*, dernier album du groupe Les Fils du Facteur (2024)



**À ÉCOUTER :** Une playlist sur [open spotify](#) « *En français !* » (De la chanson française mais belge, suisse, québécoise)



**À CONSULTER EN LIGNE :** Le blog suisse *Le blog Yapaslefeuaulac* et plus particulièrement l'article [Les Suisses croquent à pleines dents dans la culture française](#)

## AUTOUR DU SPECTACLE



**ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES :** retrouvez les artistes à la fin de la représentation, au foyer du public (1<sup>er</sup> étage côté pair) ou au plateau, pour un temps d'échange.



**LE BAR EST OUVERT !** Continuez votre soirée en venant échanger autour d'un verre au bar à l'issue du spectacle.

**Nouveauté : le paiement par carte bancaire est désormais possible !**

Rendez-vous au 1<sup>er</sup> étage côté pair.

## LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS



© DR

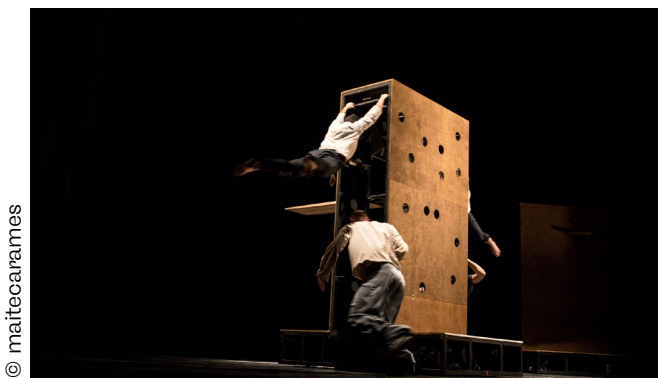
**Jeudi 20 mars à 20h**

### É.T.É

*Sur ces eaux*

Musique traditionnelle | Tout public

→ Chapelle des Annonciades



© maitecarames

**Mardi 1 avr. à 20h30**

### NUYE

*Compagnie de Cirque «eia»*

Cirque | 8 ans et +

→ Théâtre de Haguenau



© Carmen Morand

**Samedi 5 avr. à 17h**

### Sous Terre

*Cie Matiloun*

Théâtre d'objets | 8 ans et +

→ Théâtre de Haguenau



© DR

**Mardi 29 avr. à 20h30**

### PUNK.E.S ou comment nous ne sommes pas devenues célèbres

*Cie Soy Création*

Théâtre musical | 14 ans et +

→ Théâtre de Haguenau

Retrouvez toute la programmation sur [relais-culturel-haguenau.com](https://relais-culturel-haguenau.com)

Billetterie : 03 88 73 30 54 / [relais.culturel@agglo-haguenau.fr](mailto:relais.culturel@agglo-haguenau.fr)  
[billetterie.relais-culturel-haguenau.com](https://billetterie.relais-culturel-haguenau.com)