

RELAIS CULTUREL
THÉÂTRE DE HAGUENAU



SAISON 2024-2025

RIFI

Le Kafteur



© Adrien Berthet

MARDI 4 FÉVRIER 2025
20H30

Comédie musicale
12 ans et +

 **2h45**
avec entracte

NOTE D'INTENTION

« C'est un vieux rêve. Celui d'offrir aux spectateurs un moment hors du temps pendant lequel ils vont se sentir envahis d'un sentiment de joie et de plaisir. Ils doivent rire, s'émerveiller, tomber amoureux des personnages, voyager et avoir envie de fredonner les chansons entendues en sortant du spectacle... Et pourquoi pas avoir envie d'esquisser quelques pas de danse ? Plutôt que de me lancer dans une reprise d'un classique du genre, c'est l'œuvre originale qui s'est imposée !

Chants, danses, comédie, claquettes, personnages truculents, romance, et surtout l'inévitable « happy-end », j'ai mis dans *Riffi* tous les éléments indispensables au genre. Et puis je tenais surtout à cette mise en abîme que l'on retrouve dans nombre de films et de shows de Broadway lorsque l'histoire permet aux personnages d'évoluer dans le milieu du music-hall, du cabaret, du cinéma. Les fameux « Backstage musical ».

Comme dans *Singing in the rain*, *Funny girl*, *42^{ème} rue* ou encore *Victor Victoria*, on passe ainsi des coulisses d'un spectacle à sa réalisation sur scène. Des petites intrigues dans l'ombre, aux numéros en pleine lumière.

Créer ce spectacle a été un vrai défi, un projet fou dans une période où « faire ensemble » est à la fois difficile de par le manque de moyens et tellement désiré par les artistes. Nous avons été fous, car une comédie musicale réussie ne l'est que s'il y a un brin de folie qui traîne quelque part, avec des obstacles sur la route des héros. »

DISTRIBUTION

Livret - chansons et mise en scène :

Jean-Luc Falbriard

Musiques : Romain Schmitt

Chorégraphies : Pippa Simmons

Avec : Jean-François Martin, Léa Guérin, Francisco Gil, Mathilde Melero, Raphaël Scheer, Sabrina Rauch, Alexandre Sigrist ou Sébastien Dubourg, Dominique Grylla, Jean-Luc Falbriard

Les danseurs-danseuses : Joris Conquet, Régis Kiefer, Lilou Larre, Hilla Levy Aslan, Manon Lorre

Scénographie : Mathilde Melero

Lumières : Xavier Martayan

Son : Mathieu Pelletier

Assistante à la mise en scène et régie plateau : Christine Denis

Costumes : Florence Bohnert et Magali Rauch

Habilleuse : Camille Fuchs

Construction décor : Clément Debras et Mathilde Melero

JEAN-LUC FALBRIARD

LE KAFTEUR

C'est sur le terrain glissant de l'humour que s'est engagée la compagnie Le Kafteur lors de sa fondation en février 1993. En 1994, afin d'ancrer son travail dans le paysage culturel alsacien, l'association s'est dotée d'une petite salle de spectacle, Le Kafteur, permettant à des activités diverses de voir le jour : création de spectacles, ateliers théâtre, festivals... Cette aventure en plein cœur du quartier de la gare durera jusqu'à fin 2015. En 2016, la compagnie Le Kafteur, soutenue par la Ville de Strasbourg, inaugure l'Espace K, dans le quartier de la Laiterie à Strasbourg. Avec ce nouvel outil, c'est une tout autre programmation qui prend forme.

JEAN-LUC FALBRIARD, AUTEUR-METTEUR EN SCÈNE

Fondateur du Kafteur - théâtre d'humour, il a été formé aux arts du spectacle « sur le tas ». En 1990, il invente le personnage burlesque de “héros de l'espace, sexe symbole de l'Alsace”, Le Capitaine Sprütz. En 30 ans, il a mis en scène plus d'une vingtaine de spectacles très variés pour la compagnie du Kafteur mais aussi pour d'autres compagnies, dans des genres très éclectiques : visuel burlesque, spectacle de rue, théâtre musical, théâtre jeune public, concert jeune public, spectacle musical jeune public, cabarets.

POUR ALLER PLUS LOIN...



À ÉCOUTER : Podcast *La grande histoire des comédies musicales* - France Musique (2020)



À REGARDER : *Chantons sous la pluie*, un film de Gene Kelly de 1952, une référence en matière de comédie musicale.
Disponible à la Médiathèque de Haguenau.



À LIRE : *La Comédie musicale à la Française, de L'opéra-rock à L'opéra Urbain* de Bernard Jeannot-Guérin, Éditions Presses universitaires de Provence (2024)

AUTOUR DU SPECTACLE



ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES : retrouvez les artistes à la fin de la représentation, au foyer du public (1^{er} étage côté pair) ou au plateau, pour un temps d'échange.



LE BAR EST OUVERT ! Continuez votre soirée en venant échanger autour d'un verre au bar à l'issue du spectacle.

Nouveauté : le paiement par carte bancaire est désormais possible !
Rendez-vous au 1^{er} étage côté pair.

LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS

© Barbara Brauns



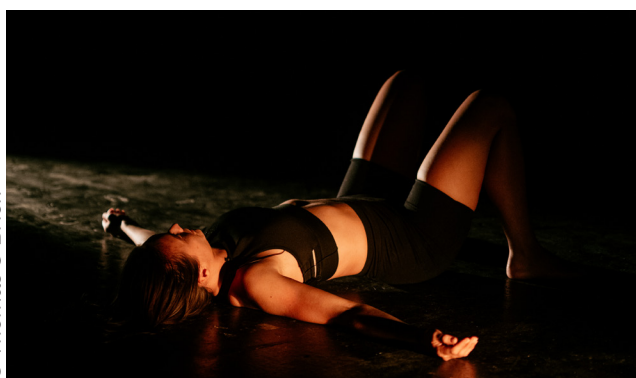
Vendredi 7 fév. à 20h30

Inno JP

True Story

Humour, seul en scène | 12 ans et +
→ Centre culturel et sportif Robert Kaeuffling à Schweighouse-sur-Moder

© Thomas O'Brien



Mardi 25 fév. à 20h30

L'odeur de la guerre

Julie Duval

Théâtre | 12 ans et +
→ Théâtre de Haguenau

© Jérôme Panconi



Samedi 1 mar. à 17h

À nos adultes

La Cie des temps réels

Théâtre sonore et gestuel | 7 ans et +
→ Théâtre de Haguenau



© Penniko



Mardi 11 mar. à 20h30

DistanS

Cie Vol'e Temps

Cirque | Tout public
→ Théâtre de Haguenau

Retrouvez toute la programmation sur relais-culturel-haguenau.com

Billetterie : 03 88 73 30 54 / relais.culturel@agglo-haguenau.fr
billetterie.relais-culturel-haguenau.com