

## SPECTACLES PROPOSÉS SUR LE TEMPS SCOLAIRE SAISON 2024/2025

Au programme (par niveau croissant et ordre chronologique) :

### **NÜ**

*Cie Passe-Montagne*

**Jeudi 3 octobre à 9h et 10h30**

Crèches et Petite Section de Maternelles

### **Raus aus dem Haus**

*Theater Eurodistrict Baden ALSace*

**Vendredi 21 mars à 9h30 et 14h30**

Classes maternelles (spectacle bilingue franco-allemand)

### **Dans les bois**

*Cie Artra*

**Vendredi 25 avril à 9h30 et 14h30**

Classes maternelles

---

### **Minute Papillon**

*Cie La Rustine*

**Vendredi 13 décembre à 9h30 et 14h30**

Classes de CP – CE1

### **Tierra Urbana**

*Cie Le Son du Bruit*

**Vendredi 31 janvier à 9h30 et 14h30**

Classes de CP – CE1

### **DistanS**

*Cie Vol'e Temps*

**Mardi 11 mars à 14h30**

Classes Élémentaires jusqu'au Collège

---

### **Boléro**

*Cie DK59*

**Vendredi 24 janvier à 9h30 et 14h30**

Classes de CE2 – CM1

### **Sous terre**

*Cie Matiloun*

**Vendredi 4 avril à 9h30 et 14h30**

Classes de CE2 – CM1

---

### **Les Séparables**

*DORLISS & Cie*

**Vendredi 15 novembre à 9h30 et 14h30**

Classes de CM2 - Collège

### **À nos adultes**

*La Compagnie des Temps réels*

**Vendredi 28 février à 9h30 et 14h30**

Classes de CM2 - Collège

---

### **Le jeu de l'Amour et du Hasard**

*Collectif l'Émeute*

**Mardi 15 octobre à 14h30**

Classes de 3<sup>ème</sup> au lycée

### **Festival l'Humour des Notes**

Des séances scolaires seront proposées dans le cadre du festival (les 26 et 27 mai 2025).  
Les propositions seront précisées ultérieurement.

## En pratique

### Dispositions tarifaires :

Le tarif est de 5 € par élève (6€ par élève pour « Le jeu de l'Amour et du Hasard »).

La gratuité est accordée pour 4 adultes par classe de maternelles et pour 2 adultes par classe en élémentaire et au-delà.

Pour les accompagnateurs de classes et/ou d'établissements spécialisé(e)s, les demandes seront traitées au cas par cas.

### Modalités de réservations :

1) Vous nous adressez la **demande de réservation**, le plus tôt étant le mieux.

2) Nous vous retournons un **récapitulatif** des spectacles pour lesquels nous pouvons vous accueillir, avant les vacances de la Toussaint.

3) A réception, vous nous confirmez les options proposées par le Relais culturel et vous nous adressez un **acompte de 50 € par représentation et par classe inscrite**.

(Mesure destinée à éviter les désistements de dernière minute, les engagements auprès des compagnies étant pris très à l'avance et engendrant des coûts non négociables. Cet acompte vise aussi à éviter la pénalisation de classes refusées faute de place, ne pouvant pas se décider en dernière minute.)

4) Au moment du spectacle, vous réglez le **solde** du prix des entrées, sur la base du nombre d'élèves réellement présent. Une facture vous est établie sur simple demande.

Si des établissements (notamment les collèges et lycées) **souhaitent payer l'intégralité** des billets en amont, **aucun remboursement** ne sera effectué à l'issue des représentations, même en cas d'absence d'élèves.

La prise en charge peut également s'effectuer via le **PASS CULTURE COLLECTIF**. Merci de nous le signaler au moment de la réservation.

### Transports :

Les écoles de Haguenau, de Harthouse et de Marienthal venant en bus réservent directement pour le compte du Relais culturel de Haguenau auprès des **Voyages Antoni (03 88 05 47 48)**.

### Horaires :

Nous vous rappelons que les horaires indiqués sont ceux du début de la représentation, il faut donc prévoir une **marge d'environ 15 mn** entre votre arrivée au Théâtre et cet horaire.

**Des dossiers et des interventions en milieu scolaire** peuvent être proposés pour certains spectacles. Pour les interventions, nous vous contacterons directement si vos classes peuvent être concernées.

Pour plus d'informations, vous pouvez adresser vos demandes par mail à :

**De la maternelle au collègue** : olivia.lams@agglo-haguenau.fr

**De la 4<sup>e</sup> au lycée** : catherine.leininger@agglo-haguenau.fr

**Infos & billetterie** : camille.leroy@agglo-haguenau.fr

# AVANT, PENDANT, APRÈS LE SPECTACLE

Quelques conseils pour mieux en profiter (par La Ligue de l'enseignement)

## Avant le spectacle

**Je cherche / je demande....**

- Le titre du spectacle
- Le nom de la compagnie ou des artistes
- Le genre du spectacle : danse, cirque, théâtre...
- La date et l'horaire de la représentation
- Le lieu de la représentation
- Le chemin pour s'y rendre
- L'affiche du spectacle

**Je devine à partir de l'affiche ou du titre...**

- Ce que pourrait raconter le spectacle

## Juste avant le spectacle

**Ce que je dois faire :**

- J'arrive au moins un quart d'heure à l'avance
- Je passe aux toilettes avant de m'installer
- Je vais à la place qu'on me propose
- Je m'installe confortablement
- Je sais que les lumières peuvent s'éteindre
- Je reste calme en attendant le début



## Pendant le spectacle

**Les artistes jouent pour moi et j'en profite au maximum :**

- Je regarde
- J'écoute
- Je ne dérange pas les autres spectateur-rices
- Je ne perturbe pas le spectacle
- Je peux rire et applaudir
- Je garde pour après ce que j'ai envie de dire

## Juste à la fin du spectacle

**Ce que je peux faire :**

- J'applaudis pour remercier les artistes
- Je pose des questions aux artistes si j'en ai envie
- Je sors dans le calme

## Après le spectacle

**Je raconte ce dont je me souviens et je respecte l'avis des autres...**

- Ce que j'ai vu / ce qui a attiré mon regard
- Ce que j'ai entendu / ce qui a attiré mon oreille
- Ce que j'ai ressenti : ce qui m'a rendu-e gai-e, triste, en colère...
- Ce qui m'a surpris-e
- Ce que j'ai aimé et pourquoi
- Ce qui ne m'a pas plu et pourquoi

**Plus tard...**

Vivement le prochain spectacle !

