

Plein Feu

Le Cabaret Extraordinaire



© Maureen Diot

Mardi 20 février
20h30

Cabaret, cirque et musique
Tout Public

🕒 1h30

DISTRIBUTION

Direction artistique :
Armelle Hédin.

Avec :

Stéphanie Barreau, Philippe
Aymard, Yanowski, Immo,
Maureen Diot, Ines Valarcher.
Batterie : Olivier Hestin.

Mise en scène : Armelle Hédin
avec la collaboration de Lula
Hugot et Christian Tétard.

Direction musicale et piano :
Fred Parker.

Chorégraphies : Armelle Hédin,
Nina Hédin

Costumes : Emilie Bonheure &
Tika Tichit.

Lumière et son : Quentin
Régnier et Alexandre
Barthélémy.

Note d'intention

Place à l'absurde puisque la période est ainsi engagée... Chaque numéro, qu'il soit romanesque ou loufoque, va chercher tour à tour l'euphorie comme la mélancolie, dans un grand bain d'autodérision et parfois de satire de l'actualité...

Ce nouvel opus de l'équipe du Cabaret Extraordinaire plonge dans les entrailles du music-hall, revisité avec l'élan et la liberté de ces personnalités tout à fait éclectiques.

Une « revue théâtre » c'est-à-dire une succession de « tableaux » et de performances (cirque, magie, danse, chanson), un enchaînement de personnages croisés lors du premier spectacle, qui eux-mêmes ont engendré de nouvelles figures aussi cocasses que tragiques.

Les atouts du premier spectacle sont maintenus dans ce nouvel opus :

- Le caractère « tout public »
- La place du rire bien sûr ! Un spectacle dont on sort heureux
- L'humour et ses gammes (tendre, absurde, 2nd degré, mordant...)
- La puissance et le talent de l'interprétation ; la folie et la démesure
- La sensibilité et la poésie, l'insolite et l'émotion, la thématique de l'amour
- Une mise en scène tout en relief, avec une grande liberté de ton
- La chaleur et la convivialité, la bonne humeur communicative
- La possibilité de voir certains personnages plusieurs fois, de s'y attacher
- Une vingtaine d'interventions, numéros et chansons

Mais aussi 8 artistes complémentaires, attachantes et hautes en couleurs.

.....

Partenaires : Centre national de la musique | Adami, scène nationale 61 | Prisme d'Elancourt (78)
Centre d'art et de culture de Meudon (92) | Siroco de St Romain de Colbosc (76)
Aqueduc de Dardilly (69) | Semaphore de Cebazat (63) | Commune d'Asques (33)
Co-production : Avril En Septembre – Comédie de Picardie/Amiens (80) ; Vidéo Amélie Marchier

ARMELLE HÉDIN

Passionnée depuis toujours par le spectacle vivant, Armelle Hédin a déjà joué dans une quinzaine de spectacles quand elle crée, à 18 ans, la Compagnie du Chahut qui réunit une vingtaine de jeunes de 17 à 27 ans aux multiples talents. Avec eux, elle met en scène deux spectacles musicaux *Godspell* et *Chahut Station*. Ces expériences l'amènent à passer un an à Londres en tant qu'assistante à la mise en scène au sein des Productions C. Mackintosh sur *Miss Saigon* et *Oliver !* Depuis 15 ans, elle pérennise cette épopée fantastique et côtoie de près l'univers d'une quarantaine d'artistes. Fin 2014, elle lance et met en scène *Le Cabaret Extraordinaire* qui a fêté sa 150^{ème} date en 2021. Forte de son expérience, sa sensibilité et sa capacité à fédérer les énergies, elle est plus portée que jamais par cette nouvelle aventure

Pour aller plus loin...



À écouter : *Le Chat Noir*

<https://www.radiofrance.fr/francemusique/podcasts/du-caf-conc-a-la-rive-gauche/le-chat-noir-9688962>



À lire : *L'Histoire spectaculaire des cabarets parisiens*

<https://www.theatreinparis.com/fr/blog/lhistoire-spectaculaire-des-cabarets-parisiens>

Autour du spectacle :



LE BAR EST OUVERT !

Continuez votre soirée en venant échanger autour d'un verre au bar avec des boissons fraîches à l'issue du spectacle.

Rendez-vous au 1^{er} étage.



ÉCHANGE AVEC L'ARTISTE

Retrouvez les artistes à la fin de la représentation (au bar ou au plateau) pour un temps d'échange.

Les prochains rendez-vous :



Samedi 24 février à 17h

Au Théâtre

Comme si nous... L'assemblée des clairières

Compagnie L'Artifice & La Minoterie

Théâtre – À partir de 9 ans



Mardi 12 mars à 20h30

Au Théâtre

Tout ça pour l'amour

Compagnie Ki m'aime me suivie

Théâtre – À partir de 15 ans



Samedi 19 mars à 20h30

Au Théâtre

Dystopia

Un Poyo Rojo

Spectacle visuel et musical – À partir de 15 ans



Retrouvez toute la programmation sur

www.relais-culturel-haguenau.com

Informations & billetterie :

03 88 73 30 54 / relais.culturel@agglo-haguenau.fr

<https://billetterie.relais-culturel-haguenau.com>