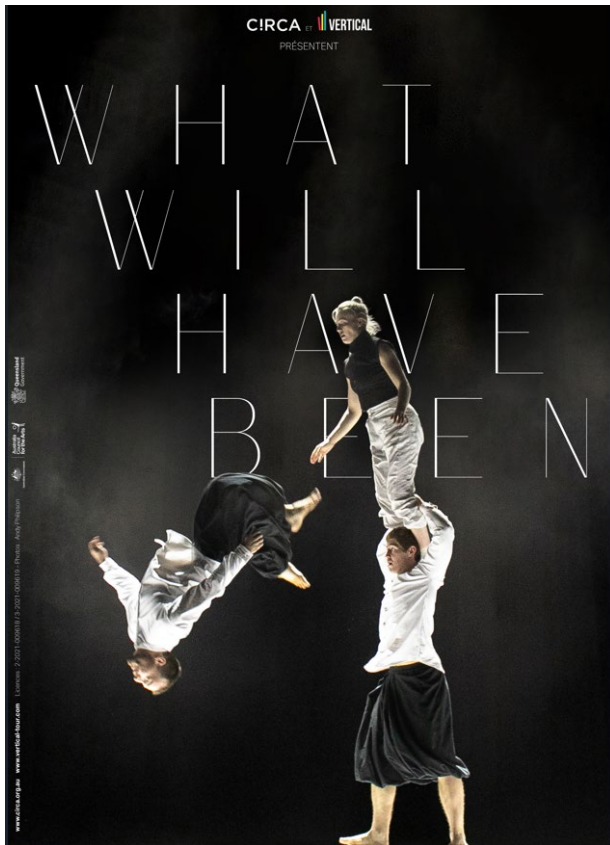


RELAIS CULTUREL  
THÉÂTRE DE HAGUENAU

SAISON 2023-2024




*Compagnie* **Circa**

CIRCA Queensland Government Australian Government

**MARDI 6 FEVRIER 2024**  
**20h30**

Cirque  
Tout Public

 1h05

## **NOTE D'INTENTION**

De Brisbane en Australie, nous vient une audacieuse nouvelle vision du cirque contemporain. Un mélange de corps, lumière, son et technique. Un lieu où l'acrobatie et le mouvement se fondent en un seul et même tout. Une célébration des possibilités d'expression du corps humain à son extrême.

## **DISTRIBUTION**

Direction : Yaron Lifschitz  
Direction technique et cocréateur  
lumières : Jason Organ  
Cocréateur lumières : Richard Clarke  
Costumes : Libby Mc Donnell  
Acrobates : Kimberley Rossi, Daniel  
O'Brien et Hamish Mc Courty  
Violoniste : Juliette Leroux

Depuis 2006, Circa a joué dans 40 pays et sur 6 continents. Le travail de Circa a été euphoriquement reçu par les critiques autour du monde. La critique présente le travail de Circa comme étant « éblouissant, exquis, palpitant... » et « chargé électriquement ».

Actuellement, les spectacles en tournée de Circa sont proposés dans divers lieux et lors d'événements, allant de théâtres et centres culturels aux festivals d'art contemporain européens.

La compagnie travaille aussi sur des pièces mêlant plusieurs disciplines très innovantes qui repoussent les frontières de la pratique et de la perception du cirque. Circa s'est allié au Quatuor Debussy lors du spectacle *Opus* ou encore, un spectacle mêlant opéra et cirque autour d'*Il ritorno d'Ulisse in patria* de Monteverdi.

À Paris, Circa a notamment été à l'affiche au Théâtre du Rond Point en 2016 avec *Beyond*, à la Philharmonie en 2019 avec *Opus*, ou encore à La Scala en 2020 avec *Humans*.

Circa, ce sont plusieurs équipes d'artistes à temps plein et une équipe administrative basée à Brisbane. La compagnie dirige également un centre d'entraînement avec un impressionnant programme d'ateliers dans leurs locaux, dans les écoles et avec leurs partenaires dans tout le Queensland et au-delà. Circa a une très riche expérience dans la production d'ateliers pour les enfants, les jeunes et les adultes.

.....

Coproducteurs : Norfolk & Norwich Festival | La Teatreria (Mexico)

Soutien : Australian Government à travers l'Australia Council et de son fonds pour l'art  
Queensland Government à travers Arts Queensland

## **Kimberley Rossi :**

Kimberley O'Brien pratique l'athlétisme dès son plus jeune âge. Après avoir vu l'un des spectacles de Circa, elle a rejoint sa troupe de jeunes, *Circa Zoo*, en 2008. Après deux ans de formation, Kim a eu l'opportunité d'être le premier membre de *Fast Track*, un programme conçu pour les jeunes artistes en herbe au sein de la compagnie. En 2011, Kim a quitté *Circa Zoo* pour devenir membre à plein temps. Depuis lors, Kim a fait de nombreuses tournées dans divers pays et a joué dans plus de 30 spectacles. L'un de ses moments forts a été de jouer *Wunderkammer* à l'Opéra de Sydney en 2012.

## **Daniel O'Brien :**

Après avoir fréquenté l'Institut National des arts du cirque pendant 3 ans, où il s'est spécialisé dans l'équilibre des mains et les sangles aériennes, Daniel a rejoint la compagnie en tant que membre en 2015. Passionné par le cirque, il a depuis joué dans de nombreuses œuvres emblématiques de Circa, notamment *What Will Have Been*, *Closer* et *Humans*. Il passe son temps libre à nourrir sa dépendance malsaine aux jeux vidéo ou à lire tout ce qui lui tombe sous la main.

## **Hamish Mc Courty :**

Hamish McCourty est acrobate et musicien. Il démarre son parcours de circacien au Cirkidz à Adélaïde à l'âge de 8 ans. Ses principales spécialités sont le tumbling, les acrobaties en duo et en groupe, et il se targue de faire rire les gens et d'être un fou sur scène. Hamish est un artiste passionné et un acrobate aux multiples talents qui a pour objectif de laisser sa marque dans le monde du cirque.

## **Pour aller plus loin...**

### **À LIRE ET ÉCOUTER POUR ALLER PLUS LOIN**



[Le cirque contemporain](#) de Rosita Boisseau et Christophe Raynaud de Lage



[Podcast France Culture](#) : Une histoire du cirque, 4 épisodes de l'émission « *La fabrique de l'Histoire* »



[Le nuancier du cirque](#), 2 DVD de Jean Michel Guy et Julien Rosemberg - Coédition Cnac Scéren / Hors Les Murs pédagogie

## **Autour du spectacle :**



### **LE BAR EST OUVERT !**

Continuez votre soirée en venant échanger autour d'un verre au bar à l'issue du spectacle. Rendez-vous au 1<sup>er</sup> étage.

## **Les prochains Rendez-vous :**



**Mardi 13 février à 20h30**

*Au Théâtre*

### **La vie et la mort de J.Chirac, roi des Français**

*Compagnie des Animaux en Paradis  
Théâtre – À partir de 14 ans*



**Dimanche 18 février à 11h**

*Au Théâtre*

### **NOUS**

*La Philharmonie de Poche  
Musique classique – Tout public*



**Mardi 20 février à 20h30**

*Au Théâtre*

### **Plein Feu**

*Le cabaret extraordinaire  
Cabaret, cirque et musique – Tout public*

Retrouvez toute la programmation sur  
[www.relais-culturel-haguenau.com](http://www.relais-culturel-haguenau.com)

### **Informations & billetterie :**

03 88 73 30 54 / [relais.culturel@agglo-haguenau.fr](mailto:relais.culturel@agglo-haguenau.fr)  
[www.billetterie.relais-culturel-haguenau.com](http://www.billetterie.relais-culturel-haguenau.com)