

Bob et moi

Collectif Bajour



© Photo Collectif Bajour

Mardi 5 DECEMBRE 2023
20h30

Théâtre
A partir de 12 ans

🕒 1h25

DISTRIBUTION

Écriture :

Jules Meary
et Alexandre Virapin

Interprétation :

Alexandre Virapin

Mise en scène :

Jules Meary

Création lumière :

Benoît Brochard

Création sonore :

Marine Iger

Régie Générale :

Xavier Bazoge

NOTE D'INTENTION

« Depuis toujours, Alexandre est attiré par Bob Marley, par son univers. D'abord enfant par sa musique, puis adolescent par le message révolutionnaire qu'il a véhiculé toute sa vie, enfin jeune adulte par la partie sombre de l'homme derrière la légende. Une construction accompagnée par Bob Marley en quelque sorte. Il était donc logique que le désir de faire vivre cette matière au plateau et de la partager avec le plus grand nombre apparaisse.

Dans un premier temps, le travail a démarré autour d'un texte très pédagogique, comparable à une conférence. Puis, très vite cette matière fut portée sur la scène. À partir de là, un aller-retour entre Alexandre au plateau et l'œil aiguisé de Jules Meary (co-auteur et metteur en scène) s'est effectué afin de quitter ce mode conférence pour entrer dans une matière plus vivante.

Comment faire pour transformer l'histoire de Bob en une pièce de théâtre ? Son histoire devient notre histoire, vu et raconté à travers les yeux de cet enfant de 10 ans plein de doutes et d'angoisses face à la vie. Comment cet enfant va grandir et se construire en chassé croisé avec l'histoire de Bob charriant son lot d'enseignements, de philosophies, de révoltes... Cet axe nous permet de parler de Bob, d'Alexandre, de leurs deux vies, de comment le parcours de l'un a tant influencé le parcours de l'autre. Par quel mystère les mots de Bob ont-ils pu, 30 ans plus tard toucher autant ce jeune garçon ? »

JULES MEARY

.....

Production BAJOUR / Production déléguée : Le Bureau des Paroles / CPPC

Soutiens : Théâtre L'Aire Libre – Rennes | Festival Mythos – Rennes | Le Sel – Sèvres.

BAJOUR est conventionné par le Ministère de la Culture/DRAC Bretagne, est soutenu par la Région Bretagne et la Ville de Rennes, et artiste associé au Quartz, scène nationale de Brest et au Théâtre Public de Montreuil – Centre Dramatique National.D'alsace.

Présentation du spectacle

Une nuit d'insomnie, un enfant en proie à ses démons et ses angoisses découvre Bob Marley. Une révélation qui va changer sa vie. À travers un récit autobiographique, nous (re)découvrons la vie de ce génie de la musique, né en Jamaïque, berceau du reggae et du mouvement rastafari.

Bien loin d'un simple exposé sur la vie de Bob Marley, c'est avec un récit touchant et doté d'une grande sincérité que nous embarquons dans un captivant voyage allant de Kingston à Miami, tout en passant par l'Europe et l'Afrique.

Avec une mise en scène très épurée et une puissante interprétation, Alexandre Virapin nous livre un récit sensoriel basé sur l'histoire d'un mythe mais aussi sur les luttes émancipatrices et la quête intime du bonheur...

La presse en parle :

« Le talent de narration d'Alexandre Virapin suffit à nous faire voyager et à nous faire passer instantanément d'une chambre d'enfant de 11 ans au ghetto de Jamaïque ou en plein concert devant 80 000 personnes en transes devant le Dieu du reggae. »

Le bruit du Off

Pour aller plus loin...



A écouter : [Podcast France Culture](#) / Les têtes chercheuses :

« Le Reggae : histoire d'une forme de contestation politique par la musique »



A découvrir : Sortie en février 2024 du biopic sur Bob Marley. Bande-annonce sur ce lien : https://www.youtube.com/watch?v=K4ie_KqKWX0

Pour les fêtes de fin d'année... OFFREZ DU SPECTACLE !

Pour faire plaisir pour les fêtes de fin d'année nous vous proposons désormais des [cartes cadeaux](#) (montants proposés : **25€, 33€, 44€, 50€, 75€, 100€ et 150€**).

Valable 12 mois à partir de la date d'achat. Elle est utilisable en une ou plusieurs fois. La carte cadeau n'est ni remplaçable, ni remboursable.

Autour du spectacle :



ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES

Retrouvez le comédien à la fin de la représentation (au bar ou au plateau) pour échanger sur la pièce.



LE BAR EST OUVERT !

Continuez votre soirée en venant échanger autour d'un verre au bar à l'issue du spectacle. Rendez-vous au 1^{er} étage.

Les prochains Rendez-vous :



Mardi 12 décembre à 20h30

Au Théâtre

GLOB

Les Foutoukours

Cirque – Tout public



Samedi 16 décembre à 17h

Au Théâtre

Dominique toute seule

Compagnie Au détour du Cairn

Théâtre et chant – À partir de 7 ans

Coup de cœur de saison ! 



Dimanche 17 décembre à 11h

Au Théâtre

EUX (suivi d'un apéritif)

La Philharmonie de Poche

Musique classique – Tout public

Retrouvez toute la programmation sur

www.relais-culturel-haguenau.com

Informations & billetterie :

03 88 73 30 54 / relais.culturel@agglo-haguenau.fr

www.billetterie.relais-culturel-haguenau.com