

RELAIS CULTUREL  
THÉÂTRE DE HAGUENAU

SAISON 2023-2024

## TOULOUSE CON TOUR



**10 OCTOBRE 2023**

**20h30**

Concert, chanson française

Tout public

🕒 1h20

## DISTRIBUTION

Yvan Cujious :  
chant trompette

Enzo Enzo :  
chant

Yves Jamait :  
chant, guitare

Art Mengo :  
chant, piano, guitare

Laurent Derache :  
accordéon, chœurs,

Franck Camerlinck :  
percussions, batterie

Régie lumières :  
Yann Gagnard

## Présentation

Le TCT, c'est trois tronches, trois styles, trois histoires, trois voix unies par l'amour de la chanson d'abord, celui de le partager ensuite. Le TCT, c'est Art Mengo, Yvan Cujious et Yves Jamait, trio incongru de « jeunes » quinquas, jamais partis mais toujours revenus... Ensemble, ils sont le chaînon manquant entre la chanson d'hier et le groove du moment. Sur leur album, ils ravivent la chanson française que l'on aime (Cabrel, Ferrer et d'autres...) avec l'aide de Clément Libes (réalisateur d'albums pour Bigflo et Oli, Soprano mais aussi Christophe, Tim Dup ou Kyan Kojandi...) qui les révèle sensibles à l'air du temps, aux airs tout court, au goûts des mots.

Le TCT c'est Michel, un timbre velouté, lover, un groove épiscopal. C'est Yvan, un rossignol de Toulouse engagé par des cordes nougaresques, un pinson gourmand de phrases torchées à la grammaire de chez nous. C'est aussi Yves, ton rocailleux, graissé de roches kabyles défenseur de minorités hurlant l'envie d'en être. Ensemble, ils s'autorisent enfin le plus beau répertoire sans crainte d'être comparés et c'est ce qui fait de ces trois mousquetaires les dignes représentants de la plus belle chanson qui soit, la chanson française.

Si ce n'était pour l'amour de cette chanson-là, une passion pour le terroir occitan et une dévotion pour le verbe, ils n'auraient pas uni leur voix et ne se seraient peut-être jamais croisés. Pourtant, faut les voir, se toiser sur scène comme s'ils ne s'étaient pas choisis. Irrésistibles, ils redonnent un souffle aux plus grands auteurs et rien d'être à leurs chevilles. Les Ferrer, les Cabrel, les Nougaro, les Perret. Les moins connus aussi. Les Juliette, les Vassiliu, les Marcel Amont.



Ils s'attaquent aux tubes, ceux de Gold, Mader ou Groscolas. Leur spectacle rend hommage au patrimoine qui les a bercés et porte la mélancolie ravageuse de l'âge que l'on croit ingrat. Car oui, le TCT c'est aussi la leçon retenue des aventureuses amoureuses, le pas prudent de loosers magnifiques qui rient d'y croient encore, feignant le muscle qu'a fondu et les tablettes qu'ont ramollies.

Tantôt singeant les ploucs de province, tantôt assumant la localité universelle prônée par Claude Sicre, ils chantent, se charlent, s'embrassent... pour le plaisir du spectateur. Ça ressemble à un billard à trois bandes passantes. Mengo fait claquer sa langue de velours, Yves grogne tel un loup des steppes kabyles et Yvan tire de son arc mélodique des mélopées qui huilent le tout. Derrière eux une batterie et un accordéon viennent coudre un territoire en terre d'asile.

Le TCT, c'est une tournée à accent, et un show à l'américaine. Total. On rit, s'émeut, écoute et puis applaudit de bon cœur. Michel, Yvan, Yves apparaissent tour à tour, alternant chants choraux et solos, chansons personnelles et reprises, moments d'émotions et saillies plus cyniques, premier et second degrés. Entre les chansons, ce sont les joutes qui pimentent le spectacle, installant la complicité évidente de tous ceux qui sont nés quelque part et se retrouvent ailleurs. Ils égrènent les époques, les styles, les accents, tout un patrimoine qui fait la diversité tant espérée par les hommes.

### **La presse en parle :**

*« Un spectacle à voir absolument, avec des histoires parfois rugueuses comme la brique, parfumées comme la violette ou pimentées de soleil. »*

**Télérama**

*« « Un spectacle chaleureux et drôle ce qui est rare aujourd'hui. Courrez les voir ! » La Dépêche du Midi. »*

**La Dépêche du Midi**

### **Pour aller plus loin...**



**A regarder :** Con Tour sur <https://www.toulouse-tourisme.com/toulouse-en-podcast>



**A écouter :** Toulouse Con Tour sur France Culture  
<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/chanson-boum/le-toulouse-con-tour-5117793>

## Autour du spectacle :



### **APERO DINER D'AVANT SPECTACLE AU COMPTOIR DES LOGES**

Tous les 2<sup>e</sup> mardis du mois, le Comptoir des Loges propose une apéro-dîner de 18h30 à 20h. Renseignements et réservation auprès du Comptoir des loges. Prochain rendez-vous avant le spectacle de Laura Felpin

### **LE BAR EST OUVERT !**



Continuez votre soirée en venant échanger autour d'un verre au bar avec des boissons fraîches à l'issue du spectacle. Rendez-vous au 1<sup>er</sup> étage du théâtre, pour prolonger ce bon moment convivial et de partage

## Les prochains Rendez-vous :



**Mardi 17 octobre - 20h30**

*Théâtre*

### **Cyrano(s)**

*Cie Les Moutons Noirs*

*Théâtre – à partir de 12 ans*



**Mardi 7 novembre - 20h30**

*Théâtre*

### **Histoire d'amour (derniers chapitres)**

*Cie Le Talon Rouge*

*Théâtre – à partir de 15 ans*



**Mardi 14 novembre - 20h30**

*Théâtre*

### **Laura Felpin – ça passe**

*Humour – à partir de 14 ans*

Retrouvez toute la programmation sur

[www.relais-culturel-hagenau.com](http://www.relais-culturel-hagenau.com)

**Informations & billetterie :**

03 88 73 30 54 / [relais.culturel@agglo-hagenau.fr](mailto:relais.culturel@agglo-hagenau.fr)

[www.relais.culturel-hagenau.com](http://www.relais.culturel-hagenau.com)