

# SMASHED

Gandini Juggling



© Ludovico des Cognets

**MARDI 13 DÉCEMBRE**

Cirque

**20H30 | À partir de 12 ans**

 1H

# Smashed, *le processus créatif*

**Mise en scène :** Sean Gandini

**Création lumières :** Mark Jonathan

**Assistance à la mise en scène :** Kati Ylä-Hokkala

**Dramaturgie :** John-Paul Zaccarini

**Jongleurs depuis 2010 :** Michael Antony Bell, Sean Gandini, Tedros Girmaye, Doreen Grossmann, Kim Huynh, Antoni Klemm, Sakari Männistö, Chris Pattfield, Owen Reynolds, Ben Richter, Carlos Romero Martin, Iñaki Sastre, Niels Siedel, Arron Sparks, Malte Steinmetz, José Triguero Delgado, Jon Udry, Kati Ylä-Hokkala, Cecilia Zucchetti

Dans *Smashed*, l'utilisation des pommes comme accessoire de jonglage n'est pas un hasard : la manipulation du fruit défendu propose un regard sagace sur les relations tendues entre sept hommes et deux femmes et écorche gentiment au passage le jonglage traditionnel et le cirque contemporain.

Les directeurs artistiques Sean Gandini et Kati Ylä-Hokkala rendent hommage à la chorégraphe Pina Bausch. Ils empruntent des éléments de sa chorégraphie gestuelle et les associent à des figures complexes et des cascades de jonglage solo et en groupe. Évoquant simultanément un plaisir immense et des petites contrariétés, *Smashed* perturbe gentiment les conventions de la bienséance, des costumes et du langage corporel.

En résulte un jonglage hybride, interprété méticuleusement à l'unisson et à la fraction de seconde. Ce travail drôle, inventif et original est relève de la danse théâtrale et remet en cause la perception du jonglage contemporain.

## La compagnie Gandini Juggling


Créée en 1992 par les jongleurs Sean Gandini et Kati Ylä-Hokkala, Gandini Juggling ne cesse de réinventer et de vivifier l'art du jonglage, en écrivant les nouvelles formes d'un cirque toujours contemporain. Allant toujours plus loin dans leur recherche esthétique sans renoncer à la générosité d'un spectacle partagé avec tous, introduisant le langage dansé dans son approche narrative sans renoncer l'espièglerie des arts du cirque, Gandini Juggling continue inlassablement de créer sans se fixer de limites. Depuis leurs débuts, les Gandini ont joué plus de 5000 fois dans plus de 50 pays. Ils se produisent dans de nombreux festivals et lieux prestigieux à travers le monde. Leur art dépasse les barrières culturelles : regarder des personnes évoluer tout en maintenant des objets dans les airs est un spectacle en soi, dont le plaisir qu'il procure est partagé dans le monde entier.

### La démarche artistique

*« Cela fait vingt ans que l'on fait de la nouvelle jonglerie. Nous avons commencé à mêler notre discipline à la danse il y a quelques années, car Kati et moi sommes des fans de danse, notamment de Trisha Brown et Merce Cunningham. La semaine où nous étions en création, Pina Bausch est décédée et c'est ce qui nous a inspiré cette parade Bauschienne. [...] Pour nous, ce n'est pas un spectacle qui se veut drôle, même si les gens rigolent généreusement. Smashed, c'est un exercice éclaté, à l'humour très british, où l'on se moque autant de la tradition que des jongleurs contemporains qui se prennent très aux sérieux. »*

Sean Gandini

### POUR ALLER PLUS LOIN

 **À écouter** : Des balles et des ballons (épisode 4/5), Le Cercle des Jongleurs, podcast « Pas la peine de crier », sur Radio France <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/pas-la-peine-de-crier/des-balles-et-des-ballons-4-5-le-cercle-des-jongleurs-1731227>

**À regarder** (documents disponibles à la médiathèque de Haguenau) :

*De l'Eau pour les éléphants* (2011), de Francis Lawrence, d'après le livre de Sara Gruen / *Les Ogres* (2016), de Léa Fenher

## AUTOUR DU SPECTACLE...



### ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES

Retrouvez les artistes à la fin de la représentation au Foyer du public (1<sup>er</sup> étage, côté pair).



### LE BAR EST OUVERT !

Continuez votre soirée en venant échanger autour d'un verre au bar avec des boissons fraîches à l'issue du spectacle. Rendez-vous au 1<sup>er</sup> étage



### OFFREZ DES SPECTACLES POUR LES FÊTES !

Et si cette année vous offriez un moment à partager ? Trouvez sur notre billetterie en ligne le cadeau idéal à glisser sous le sapin : <https://billetterie.relais-culturel-haguenau.com/>

## LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS



**DIM 18 DECEMBRE à 11H30**

AU THÉÂTRE

**CENT-VINGT**

La Philharmonie de Poche

MUSIQUE CLASSIQUE | Tout public



**MAR 17 JANVIER à 20H30**

AU THÉÂTRE

**ÉGÉRIE(S)**

Quatuor Debussy et Primat

MUSIQUE CLASSIQUE – ARTS GRAPHIQUES |

À partir de 12 ans

Retrouvez toute la programmation sur

[www.relais-culturel-haguenau.com](http://www.relais-culturel-haguenau.com)

### Informations & billetterie

03 88 73 30 54 / [relais.culturel@agallo-haguenau.fr](mailto:relais.culturel@agallo-haguenau.fr)

[www.billetterie.relais.culturel-haguenau.com](http://www.billetterie.relais.culturel-haguenau.com)