

MYLES SANKO

Memories of love



© Simon Buck

MARDI 22 NOVEMBRE

20h30 | Tout public

Musique

 1h20

Memories of love

Distribution :

Voix : Myles Sanko

Batterie : Ric Elsworth

Piano : Tom O'Grady

Basse : Jon Mapp

Guitare : Chris Booth

Flute, Saxophone : Gareth Lumbers

Veste de tweed et voix de velours, le chanteur Myles Sanko cultive une élégance so british.

Il nous emmène avec générosité à travers des textes ciselés dans une soul cuivrée et énergique.

Caractérisé par un rapport très direct avec son public, son style est à la croisée de la soul, du funk et du jazz, tel un arc-en-ciel sonore. « Pour moi, la musique est la clé de la communication entre les personnes. Lorsque j'écris, que je joue et chante de la musique, je ne ressens pas le besoin de lui coller immédiatement l'étiquette 'jazz' ou 'soul', cela se fait très spontanément. » explique Myles.

Myles déploie dans une émotion palpable tout son lyrisme soul et signe des compositions plus sincères que jamais, chaque morceau étant une dédicace. La poésie soul de Myles Sanko est réelle, on y trouve un foyer et le voyage musical qu'il nous offre a véritable effet curatif !

Myles Sanko

Né au Ghana d'un père marin breton et d'une mère ghanéenne, au début des années 80, Myles Sanko grandit à travers l'Afrique de l'Ouest. Après la séparation de ses parents, il passe son adolescence dans la campagne anglaise et découvre le rap. Il s'enregistre et dans la cour de l'école, revend à ses camarades ses cassettes audio bricolées à la maison. Encouragé par sa mère, pour qui la voix de Myles rappelle celle des grands chanteurs de jazz des années 60 et dont les disques résonnent depuis toujours à la maison, Myles va faire de sa passion pour la musique son métier.

Après avoir chanté et rappé avec des DJ dans les boîtes de nuit anglaises, il crée le groupe d'improvisation funk Bijoumiyo puis rejoint la machine à funk Speedometer avec qui il parcourt les salles du monde entier avec à ses côtés parfois l'ex choriste de James Brown, Martha High. Son 1^{er} album auto-produit *Born in black and white* sort en 2013. L'année suivante, Myles poursuit sa quête d'identité avec *Forever Dreaming* son 2^{ème} album qui bénéficie d'une distribution européenne. Il effectue la première partie de la tournée allemande de Grégory Porter en duo piano-voix. Composé en solo, son 3^{ème} disque revient à ses origines. À travers leurs instrumentations riches et des arrangements soignés, les compositions de *Just Being Me* transcendent les frontières stylistiques sans délaisser l'explosion sensible que l'on attend d'un album de soul. Dans son dernier album *Memories of love*, le plus personnel, chaque chanson, gorgée de bonnes vibrations, évoque le souvenir d'une histoire d'amour.

POUR ALLER PLUS LOIN

🎧 À écouter : outre tous les albums de Myles Sanko, vous pouvez découvrir dans la même veine, les albums *Liquid Spirit* ou *Still Rising* de Grégory Porter

📖 À lire : *Jazzoo : be zoo Jazz !*, de Oddjob destiné à faire découvrir le monde du Jazz aux enfants

Ces ouvrages sont disponibles à la Médiathèque de Haguenau

AUTOUR DU SPECTACLE...



LE BAR EST OUVERT !

Continuez votre soirée en venant échanger autour d'un verre au bar avec des boissons fraîches à l'issue du concert. Rendez-vous au 1^{er} étage, côté pair.



ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES

Retrouvez les artistes à la fin de la représentation au Foyer du public (1^{er} étage, côté pair)

LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS



VEN 25 NOVEMBRE à 20H30

AU MILLENIUM

ET Y'A RIEN DE PLUS À DIRE

Lunette Théâtre
THÉÂTRE - à partir de 14 ans



MAR 29 NOVEMBRE à 20H30

AU THÉÂTRE

LES SECRETS D'UN GAINAGE EFFICACE

Les Filles de Simone
THÉÂTRE - à partir de 15 ans



Dans le cadre de la programmation « La Tête dans les Étoiles »

SAM 3 DECEMBRE à 17H00

AU THÉÂTRE

LE PROBLÈME AVEC LE ROSE

La Parenthèse Christophe Garcia et le Petit Théâtre de Sherbrooke
DANSE-THÉÂTRE - à partir de 6 ans

Retrouvez toute la programmation sur

www.relais-culturel-haguenau.com

Informations & billetterie

03 88 73 30 54 / relais.culturel@agglo-haguenau.fr
www.billetterie.relais.culturel-haguenau.com