

SAISON 2022-2023

THE PUPPINI SISTERS



MARDI 8 NOVEMBRE

Musique - Vintage Swing Pop

20h30 | Tout public

 1h30

The Puppini Sisters

Chant, accordéon :

Marcella Puppini

**Chant, mélodica, piano
jouet :**

Kate Mullins

Chant : Louise Balkwill

Guitare : Martin Kolarides

Batterie : Peter Ibbetson

Basse : Henrik Jensen

Régie son : Les Mommsen

Trois mots simples définissent de magnifiques harmonies proches, un sens de la mode impeccable et des remaniements avant-gardistes de chansons pop et classiques... *The Puppini Sisters* ! Né en 2004 à Londres, le trio vocal glamour et rétro *The Puppini Sisters*, naît de la rencontre entre Marcella Puppini, Stéphanie O'Brien - aujourd'hui remplacée par Emma Smith-, et Kate Mullins. S'inspirant des *Andrew Sisters*, les trois étudiantes du Trinity College fondent le groupe après avoir vu le film *Les Triplettes de Belleville*. Leur show mêle harmonieusement élégance et sophistication avec une touche rétro. Leur dernier album *Dance, Dance, Dance* convoque le son élégant du Pasadena Roof Orchestra. Avec des arrangements de chansons conçus pour les salles de bal, les *Puppini Sisters* offrent un swing contagieux qui ne manquera pas de vous faire danser !

« Rétro à souhait et glamour jusqu'au bout des voix, un concert de ces jeunes femmes pleines d'allant est comme un voyage dans le temps, à une époque où la robe fourreau faisait fureur.

Marcella Puppini

Marcella Puppini a commencé à jouer du piano à l'âge de cinq ans et espérait devenir chanteuse d'opéra. À l'âge de 18 ans, après avoir terminé ses études en lettres classiques (grec ancien, latin, littérature italienne et histoire de l'art), Marcella s'installe à Londres pour étudier au Central Saint Martins College of Art and Design. Diplômée en mode, elle est devenue responsable de la production d'accessoires aux studios *Vivienne Westwood*, tout en conservant sa carrière parallèle de chanteuse dans les clubs de Londres.

En 1999, elle quitte le monde de la mode et entreprend un cursus au Trinity College of Music, où elle obtient un diplôme en interprétation et composition jazz. Son premier groupe s'appelait *Dead Sex Kitten*. Elle est apparue sur la chanson *Revolution* de Rich B. Elle s'est également produite en son propre nom sur la scène du jazz et du cabaret au Royaume-Uni et en Italie.

En 2004, Marcella crée un nouveau groupe appelé les *Puppini Sisters*, un trio en harmonie proche inspiré des groupes sœurs des années 1930 et 1940. Le premier album des Puppini Sisters, *Betcha Bottom Dollar* (UCJ, 2006), a reçu un disque d'or au Royaume-Uni.

POUR ALLER PLUS LOIN

 **À écouter** : *Betcha Bottom Dollar*, premier album sorti en 2006 en Angleterre | En famille, document sonore : *Mister django et madame swing / doudou swing* || **Disponibles en médiathèque de la CAH**

 **À consulter et écouter** : article *Le Swing, l'âge d'or du jazz (années 1930-40)* <https://www.pointculture.be/magazine/articles/playlist/le-swing-lage-dor-du-jazz-annees-30-40/>

AUTOUR DU SPECTACLE...



ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES

Retrouvez les artistes à la fin de la représentation au Foyer du public (1^{er} étage, côté pair).



LE BAR EST OUVERT !

Continuez votre soirée en venant échanger autour d'un verre au bar avec des boissons fraîches à l'issue du spectacle. Rendez-vous au 1^{er} étage, côté pair.

LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS



MAR 15 NOVEMBRE à 20H30

AU THÉÂTRE
LES FEMMES SAVANTES

Cie du Détour
THÉÂTRE | À partir de 14 ans



MAR 22 NOVEMBRE à 20H30

AU THÉÂTRE
MYLES SANKO

Memories of love
MUSIQUE - JAZZ/SOUL/POP | Tout public



VEN 25 NOVEMBRE à 20H30

À la salle du Millenium
ET Y A RIEN DE PLUS A DIRE

Compagnie La Lunette Théâtre
THÉÂTRE | À partir de 14 ans

Retrouvez toute la programmation sur

www.relais-culturel-haguenau.com

Informations & billetterie

03 88 73 30 54 / relais.culturel@agglo-haguenau.fr

www.billetterie.relais.culturel-haguenau.com