

VIVALDI, L'ÂGE D'OR

Marianne Piketty & Le Concert Idéal



© Bernard Moatti

MARDI 11 OCTOBRE

Musique Classique

20H30 | À partir de 10 ans

 1h10

Vivaldi, l'âge d'or

Distribution : Marianne Piketty & Le Concert Idéal

Direction artistique et musicale : Marianne Piketty

Mise en espace et en mouvement : Olivier Fourés

Violons : Valentin Seigez Bacquet, Romane Queyras, Elsa Moatti

Alto : Satryo Aryobimo Yudomartono

Violoncelle : François Gallon

Contrebasse : Adrien Alix

Théorbe : Adrián Blanco Peñaranda

Création lumière : Thomas Jacquemart

D'après les œuvres de : Vivaldi, Albinoni, Monteverdi, Strozzi, Turini, Ziani et Gallo

À l'âge d'or de la musique italienne, durant l'ère baroque, Venise brille de mille feux et l'on célèbre encore aujourd'hui le foisonnement artistique qui y régnait alors.

En s'appuyant sur de nombreux documents inédits, Marianne Piketty et son ensemble Le Concert Idéal se lancent dans l'aventure d'un voyage au cœur de cette École Vénitienne, où tant de courants musicaux, parfois antagonistes ou anachroniques, se sont côtoyés et ont laissé germer, sans tension, tout et son contraire.

Des fièvres virtuoses de Vivaldi à la solennité de Ziani, des affects de Strozzi aux danses de Turini, en saluant l'élan majestueux de Gallo, Le Concert Idéal lève le voile sur un domaine où la raison cède souvent le pas aux sens et à la force de l'imaginaire.

Avec une mise en espace et en mouvement imaginée par le chorégraphe Olivier Fourés, musicologue et spécialiste de Vivaldi, Le Concert Idéal célèbre l'École Vénitienne avec des œuvres rares, parfois inédites, pour un vibrant hommage à la mosaïque sonore de la cité italienne.



Marianne Piketty

« Densité, fougue, virtuosité, intériorité et générosité »

Voici les termes élogieux avec lesquelles la presse accueille Marianne Piketty, violoniste toujours accompagnée de son violon vénitien de Carlo Tononi daté de 1685. De Bach à Piazzolla, de la diminution baroque à la création contemporaine, elle développe une carrière aussi dynamique que versatile : apparitions solistes, en récital, à la tête d'un ensemble, ainsi que dans ses nombreux projets de musique de chambre.

Artiste aussi charismatique qu'incontournable, Marianne Piketty se distingue notamment par une extraordinaire envie d'entreprendre et un goût inépuisable pour les nouvelles rencontres. Elle privilégie la performance, avec toujours au cœur la volonté de partage et l'esprit du collectif. La rigueur, l'exigence et le dépassement de soi sont les maîtres mots d'une violoniste qui pratique son instrument au pas de course, au rythme d'un athlète.

Le Concert Idéal

Marianne Piketty a fondé Le Concert Idéal avec une idée en tête : offrir à des musiciens venus d'horizons aussi divers que variés un espace de liberté créative pour qu'en jaillisse des créations novatrices et originales.

Une ambition forte que la violoniste défend en créant des ponts entre différentes œuvres, artistes et époques, en cherchant à s'affranchir des contraintes de temps et d'espace, pour se concentrer sur l'interprétation, les sensations, le ressenti, le vécu... En bref, sur la musique et ce qui en fait sa beauté : l'émotion.

POUR ALLER PLUS LOIN

 **À écouter :** *L'Estro Armonico* d'Antonio Vivaldi

<https://www.radiofrance.fr/francemusique/podcasts/la-tribune-des-critiques-de-disques/l-estro-armonico-d-antonio-vivaldi-1432395>

 **À lire :** *Venise, l'éveil du baroque*

<https://www.resmusica.com/2011/10/24/venise-l%E2%80%99eveil-du-baroque/>

AUTOUR DU SPECTACLE...



ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES

Retrouvez les artistes à la fin de la représentation au Foyer du public (1^{er} étage, côté pair).



LE BAR EST OUVERT !

Continuez votre soirée en venant échanger autour d'un verre au bar avec des boissons fraîches à l'issue du spectacle. Rendez-vous au 1^{er} étage, côté pair.

LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS



Dans le cadre de la programmation « La Tête dans les Étoiles »

MER 12 OCTOBRE à 15H

Au CSC Robert Schuman - Antenne Les Pins

GIGABOY - Cie La Salive du Raton

THÉÂTRE | À partir de 8 ans



MAR 8 NOVEMBRE à 20H30

AU THÉÂTRE

THE PUPPINI SISTERS

MUSIQUE - SWING | Tout public



MAR 15 NOVEMBRE à 20H30

AU THÉÂTRE

LES FEMMES SAVANTES - Cie du Détour

THÉÂTRE | Dès 14 ans

Retrouvez toute la programmation sur

www.relais-culturel-haguenau.com

Informations & billetterie

03 88 73 30 54 / relais.culturel@agglo-haguenau.fr

www.billetterie.relais.culturel-haguenau.com